

LE CONTE

Il y a **deux parties** pour le projet.

Première partie : La rédaction écrite.

- Le brouillon
- Le produit final



Situation initiale

Le plan répond bien aux questions :

- qui?
- quoi?
- où?
- quand?

Élément déclencheur

Le plan répond bien aux questions :

- qu'arrive-t-il?
- qui est menacé?
- où a lieu la menace?

Élément déclencheur

Le plan répond bien aux questions :

- quelles actions fait-on pour s'en sortir?
- Quels sont les résultats de ces actions?

Situation finale

Le plan répond bien aux questions :

- comment le personnage principal s'en sort-il?
- quels sont ses sentiments?
- y a-t-il lieu d'avoir une morale?

Deuxième partie : La présentation orale

- Power Point
- Prezi
- Livre (bande dessinée)
- Marionnettes, etc...

C'est ton choix!

Échelle pour la rédaction du récit.

Nom : _____

CRITÈRE	DESCRIPTION		NOTE
La situation initiale est clairement présentée. (Qui? Quoi? Où? Quand?)	La situation est :	excellente très claire peu claire Improbable absente	5 4 3 2 0 ____ / 5
L'élève imagine un évènement qui déclenche l'action du récit. (Qu'arrive-t-il? Qui est menacé? Où a lieu la menace?)	L'élément déclencheur est :	excellent très claire peu claire Improbable absent	5 4 3 2 0 ____ / 5
L'intrigue est logique. (faits, évènements, actions, réactions des personnages)	Les péripéties sont :	excellentes très claires peu claires Improbables absentes	5 4 3 2 0 ____ / 5
La situation finale est originale et plausible. (Comment le personnage principal s'en sort-il/elle?)	La situation finale est :	excellente très claire peu claire Improbable absente	5 4 3 2 0 ____ / 5
Respecte le temps des verbes au : au passé simple, à l'imparfait et au présent.	La conjugaison est :	supérieur fort de base faible incotable	6 5 4 2 0 ____ / 6
Mots clés : les éléments descriptifs.	Le vocabulaire est :	supérieur fort de base faible incotable	5 4 3 2 0 ____ / 5
Respecter l'orthographe. (Recours au dictionnaire, cahier info-langue, internet...)		supérieur fort de base faible incotable	5 4 3 2 0 ____ / 5
Grammaire : phrases, accords, la syntaxe (manière de construire des phrases), ponctuation.		supérieur fort de base faible incotable	6 5 4 2 0 ____ / 6
Respecte la date de remise et les consignes établies.			____ / 3
Commentaire (s) :		TOTAL : _____ / 45	